

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ РЫНКА»

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе и  
качеству образования

\_\_\_\_\_ И.А.Долгова

17 апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ТЕОРИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

---

Направление подготовки:	45.03.02 Лингвистика
Профиль подготовки:	Перевод и межкультурная коммуникация
Квалификация:	бакалавр
Форма обучения:	очная
Год начала подготовки:	2024

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утверждённым приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 969;
- основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профилю «Перевод и межкультурная коммуникация», утверждённой 17 апреля 2024 года;
- рабочим учебным планом по программе бакалавриата направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профилю «Перевод и межкультурная коммуникация», одобренным Учёным советом Университета 17 апреля 2024 года, протокол № 04/24.

Разработчик программы: Шабалкина С.Е., кандидат педагогических наук, доцент

Рабочая программа согласована с руководителем образовательной программы 45.03.02 Лингвистика. Рабочая программа согласована с руководителем Управления лицензирования и аккредитации образовательных программ Университета.

Рабочая программа рассмотрена и рекомендована на заседании кафедры теории и практики перевода 19 февраля 2024 года, протокол № 7.

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

## 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Целью** данной дисциплины является углубление языковых знаний, формирование навыков анализа языковых средств, расширение словарного запаса, углубление и расширение знаний и навыков употребления грамматических явлений и формирование у обучающихся речевой, языковой и коммуникативной компетенции, уровень развития которой позволяет использовать иностранный язык как средство межкультурного общения, так и для целей самообразования. При этом под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения.

Целями и задачами освоения учебной дисциплины «Теория английского языка» являются:

- ознакомить обучающихся с исторической, грамматической, лексической, стилистической системами современного английского языка;
- развить у обучающихся умение пользоваться дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;
- сформировать представление о языке как о нормативной системе;
- ознакомить с системой норм современного английского языка.

## 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Индекс дисциплины по учебному плану: Б1.О.20

Курс и семестр освоения дисциплины:

Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
2 курс, 3,4 семестры 3 курс, 5,6 семестры 4 курс, 7 семестр	—	—

## 1.3. Межпредметные связи дисциплины

Знания, умения и навыки, полученные в результате освоения дисциплины «Теория английского языка» формируются параллельно с дисциплинами «Системные основы английского языка», «Основы языкознания», «Теория перевода», а также закладывают основу для эффективной работы обучающихся над освоением дисциплин «Коммуникативный практикум по английскому языку», «Профессиональная коммуникация на английском языке», «Практический курс письменного перевода (английский язык)» и для подготовки и написания выпускной квалификационной работы.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЁННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Код и наименование обще профессиональ ной компетенции	Код и наименование индикатора достижения обще профессиональной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам и практикам
ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательн ых явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	ОПК-1.И-1. Использует лингвистические знания о языковой системе при работе с языковым материалом..	ОПК-1.И-1.3-1. Знает понятийный аппарат теории иностранного языка и перевода
		ОПК-1.И-1.3-2. Знает основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, орфографию и пунктуацию, закономерности функционирования изучаемых иностранных языков, их функциональных разновидностей
		ОПК-1.И-1.У-1. Умеет выделять и интерпретировать языковые явления в различных функциональных разновидностях изучаемых иностранных языков
		ОПК-1.И-1.В-1. Демонстрирует владение системой лингвистических знаний при работе с языковым материалом

### 3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объём дисциплины, в т. ч. контактной (по видам учебных занятий) и самостоятельной работы студентов\*

Распределение по семестрам	Контактная работа	в т.ч.:			СР	Контроль	Итоговый объём, часов/з. е.
		Л	П	ЛР			
3 семестр	38	18	20	–	25	зачёт с оценкой 9	72/2
4 семестр	38	18	20	–	25	зачёт с оценкой 9	72/2
5 семестр	38	18	20	-	70	экзамен 36	144/4
6 семестр	38	18	20	-	25	зачёт с оценкой курсовой проект 9	72/2
7 семестр	48	16	32	-	60	экзамен 36	144/4
Итого:	200	88	112	–	205	99	504/14

\* Л – занятия лекционного типа, П – все виды занятий семинарского типа, кроме лабораторных работ, ЛР – лабораторные работы, СР – самостоятельная работа обучающегося.

#### 3.2. Объём дисциплины по тематическим разделам и видам учебных занятий\*

Наименование тематического раздела дисциплины	Количество часов			
	Л	П	ЛР	СР
Введение в дисциплину «Теория английского языка».	2	4	-	6
Связь истории языка с другими гуманитарными формами цивилизации и науками	2	4	-	6
Основные понятия теоретической и прикладной лингвистики (на примере развития английского языка)	2	4	-	6
Основные закономерности, принципы и методы теоретической и прикладной лингвистики (на примере английского языка)	3	4	-	6
Фонетические закономерности английского языка	3	4	-	6
Лексические закономерности и словообразовательные явления английского языка	3	4	-	6

Становление функциональных стилей английского языка	3	4	-	8
Основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления. Понятийный аппарат теоретической грамматики на примере английского языка. Философские основы теоретической грамматики.	6	6	-	12
Грамматические категории значимых частей речи и их орфография.	6	6	-	12
Основные аспекты структуры синтаксиса и пунктуации на основе закономерностей функционирования изучаемых иностранных языков, их функциональных разновидностей.	6	6	-	12
Понятийный аппарат лексикологии в структуре теоретической и прикладной лингвистики. Философские основы лексикологии. Лексическая система современного английского языка	6	6	-	12
Слово как основная единица языка. Слово и межкультурная коммуникация. Этимологический и морфологический анализ слова для решения профессиональных задач. Стилистическая дифференциация лексики и ее функционирование. Слово как единица перевода	6	6	-	11
Лексикография для решения профессиональных задач	6	6	-	11
Территориальные и региональные варианты и диалекты современного английского языка	4	6	-	10
Понятийный аппарат, предмет, цели и задачи стилистики английского языка	4	6	-	10
Текст и дискурс как объект лингвистического исследования. Функциональные теории стиля и транслатологическая переводческая типология текстов	4	6	-	10
Функциональные стили современного английского языка	4	6	-	10
Выразительные средства языка и стилистические приемы	4	6	-	10
Лексико-фразеологические средства и стилистические приемы, особенности их передачи при переводе	6	6	-	15
Средства выразительности синтаксиса английского языка и вопросы перевода	4	6	-	14
Стилистический анализ на уровне морфологии. Средства выразительности на фонетическом уровне, графическое оформление как выразительное средство языка.	4	6	-	12
Всего:	88	112	-	205

\* Л – занятия лекционного типа, П – все виды занятий семинарского типа, кроме лабораторных работ, ЛР – лабораторные работы, СР – самостоятельная работа обучающегося.

### 3.3. Содержание тематических разделов дисциплины

#### Раздел 1. Введение в дисциплину «Теория английского языка».

Предмет изучаемой дисциплины. Ее связь с другими лингвистическими дисциплинами и смежными областями знаний. Понятие междисциплинарных связей. Значение теории иностранного языка для профессиональной деятельности.

## **Раздел 2. Связь истории языка с другими гуманитарными формами цивилизации и науками.**

Современные германские языки и их распространение в мире. Место германских языков среди индоевропейских языков. Роль и место английского языка в мире. Исторические и лингвистические условия формирования изучаемого языка. Связь истории языка и истории народа. Теория «концентрических кругов» распространения языков (Б. Качру).

## **Раздел 3. Основные понятия теоретической и прикладной лингвистики (на примере развития английского языка).**

Эволюция форм существования изучаемого языка в ходе его исторического развития. Понятие субстрата, суперстрата, конвергенции и дивергенции. Диахрония и синхрония; вариативность парадигматическая, территориальная, социальная и функциональная.

## **Раздел 4. Основные закономерности, принципы и методы теоретической и прикладной лингвистики (на примере английского языка).**

Сравнительно-исторический метод в изучении истории языка. Периодизация истории изучаемого языка. Принципы периодизации: экстралингвистический, основанный на фактах внешней истории языка и народа; внутрилингвистический, предложенный Г. Суитом (1874). Основные периоды развития английского языка.

## **Раздел 5. Фонетические закономерности английского языка**

Становление фонемной системы изучаемого языка. Фонетические особенности германских языков: система согласных, общегерманское ударение, общегерманское преломление. Количественные и качественные изменения гласных в английском языке. Великий сдвиг гласных. Германская руническая письменность. Древнеанглийский алфавит. Основные тенденции развития фонемной системы изучаемого языка.

## **Раздел 6. Лексические закономерности и словообразовательные явления английского языка**

Становление словарного состава изучаемого языка. Основные тенденции развития словарного состава изучаемого языка. Пополнение словарного состава путем заимствований из различных языков: скандинавского, французского, латинского, итальянского, испанского, голландского, русского языков. Тематические группы, стилистические функции заимствований в разные этапы развития английского языка.

## **Раздел 7. Становление функциональных стилей английского языка**

Понятие функционального стиля, условия формирования стилей. Стиль научной прозы, стиль официальных документов, газетный стиль, стиль языка художественной литературы, публицистический стиль и их жанровые разновидности. Язык поэзии и его дифференциальные признаки. Язык художественной прозы и драматургии.

## **Раздел 8. Основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления.**

Системность языка в целом и грамматики в частности. Понятийный аппарат языковых единиц. Типы грамматических категорий: имманентные и рефлексивные категории, закрытые и трансгрессивные категории, категории постоянного и переменного признака. Оппозиционное представление грамматических категорий.

## **Раздел 9. Грамматические категории значимых частей речи и их орфография.**

Грамматические категории личных форм глагола: категория лица, числа времени и категориальных глагольных форм времени, залога, наклонения. Грамматические

категории имени существительного, прилагательного, наречия. Смешанный характер свойств неличных форм глагола: их гибридный (промежуточный) характер. Особенности орфографии в английском языке.

#### **Раздел 10. Основные аспекты структуры синтаксиса и пунктуации на основе закономерностей функционирования изучаемых иностранных языков, их функциональных разновидностей.**

Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение как единица сообщения. Интонационное оформление предложения. Номинативное членение предложения на синтаксические и семантические компоненты. Традиционное членение предложения на члены предложения: главные члены предложения (подлежащее, сказуемое), второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство/ определение), обособленные члены предложения (приложение, обращение, вводный член предложения, междометный член предложения). Понятие состава предложения: двусоставные и односоставные простые предложения. Полные и неполные (эллиптические) простые предложения. Свободные и фиксированные односоставные предложения. Сложноподчиненное предложение: главное предложение, придаточное предложение. Подчинительные средства связи: чистые связки (союзы) и наречные связки. Актуальное членение сложного предложения. Сложносочиненное предложение. Проблема существования сложносочиненного предложения: семантико-синтаксические различия между сложносочиненным предложением и последовательностью предложений в тексте. Части сложносочиненного предложения. Особенности пунктуации в английском языке.

#### **Раздел 11. Понятийный аппарат лексикологии в структуре теоретической и прикладной лингвистики. Философские основы лексикологии. Лексическая система современного английского языка.**

Предметы и разделы лексикологии. Понятийный аппарат лексикологии в структуре теоретической и прикладной лингвистики. Структурный, семантический и функциональный аспекты в изучении слова как единицы языка. Методы лексикологического исследования, теории и подходы различных лингвистических направлений. Источники и процесс формирования словарного состава английского языка. Общая характеристика словарного состава современного английского языка. Словарный состав английского языка как система, закономерности функционирования этой системы. Изменение словарного состава как социолингвистическое явление. Семантические связи слов в лексической системе современного английского языка. Семантические классы лексических единиц и семантические группировки словарных единиц: семантические поля, лексико-грамматические классы слов, лексико-семантические группы слов, тематические группы слов. Гиперо-гипонимические ряды и группы слов. Место омонимии в системе лексикона английского языка. Синонимия и синонимические ряды. Антонимия и антонимические пары и группы.

#### **Раздел 12. Слово как основная единица языка. Слово и межкультурная коммуникация. Этимологический и морфологический анализ слова для решения профессиональных задач. Стилистическая дифференциация лексики и ее функционирование. Слово как единица перевода.**

Структурный, семантический и функциональный аспекты в изучении слова как единицы языка. Проблема выделяемости и отдельности слова на лексикологическом уровне. Этимология и этимологический анализ слова. Значение слова как лингвистическая категория. Культурная обусловленность лексического значения. Основные типы лексического значения. Лексическое, грамматическое, лексико-грамматическое, лингвистическое и прагматическое в значении слова. Морфемный состав слов. Словообразовательная структура слова. Принципы и



методы словообразовательного анализа и основные составляющие деривационной структуры слова. Словообразование в современном английском языке.

Стилистическое расслоение английской лексики по сферам ее применения. Учет стилистической дифференциации лексики при переводе.

### **Раздел 13. Лексикография для решения профессиональных задач.**

Лексикография – теория и практика составления словарей. Лексикография как одна из областей прикладной лексикологии. Основные типы английских словарей (толковые, синонимические, фразеологические, этимологические, идеографические, отраслевые, словари новых слов, учебные словари и др. Переводные англо-русские и русско-английские словари. Словари сочетаемости, особенности их построения. Характеристика нового поколения учебных англоязычных словарей с культурологическим компонентом.

### **Раздел 14. Территориальные и региональные варианты и диалекты современного английского языка.**

Общая характеристика английского языка в англоязычных странах. Британские диалекты и их особенности. Социальная и территориальная дифференциация словарного состава современного английского языка. Территориальная дифференциация лексико-семантической системы английского языка как проявление пространственной и временной вариативности языка. Региональные варианты английского языка: американский вариант английского языка и британский вариант английского языка. Роль английского языка в качестве языка международного общения.

### **Раздел 15. Понятийный аппарат, предмет, цели и задачи стилистики английского языка.**

Предмет и задачи стилистики. Лингвистическая стилистика и литературоведческая стилистика. Стилистика и прагматика. Понятия стиля, функционального стиля, экспрессивности, образности, эмотивности, оценочности, выразительного средства, стилистического приема. Вариативность – базисный признак всех стилистических сущностей. Общепонятный и литературный английский язык, устные и письменные разновидности английского языка, официальные, нейтральный и неофициальные регистры общения, диалекты и социолекты. Понятие стилистической маркированности, стилистические аспекты перевода.

### **Раздел 16. Текст и дискурс как объект лингвистического исследования. Функциональные теории стиля и транслатологическая переводческая типология текстов.**

Текст и функциональный стиль. Текст и индивидуальный стиль. Стиль текста. Прагматика текста. Предложение и высказывание. Текст и речевые акты. Текст как единица коммуникации. Формальные и содержательные категории текста. Коммуникативная ситуация, адресант и адресат в приложении к тексту. Информативность, модальность, когезия, интеграция. Виды информации в текстах различных стилей. Объективная и субъективная модальность. Теория и философия дискурса. Понятие «текст», «дискурс», «речевое произведение», «диалогическое единство». Виды дискурса. Институциональный дискурс. Направления дискурсивных исследований. Стиль как форма системной вариативности. Языковой стиль, индивидуальный стиль, стиль текста, функциональный стиль. Речевой жанр. Замкнутость и взаимопроникновение функциональных стилей английского языка. Принципы и основы их классификации. Ведущие и вторичные дифференциальные признаки функциональных стилей. Транслатологическая переводческая типология текстов. Категории транслатологической классификации текстов: источник, реципиент, коммуникативное задание, тип информации. Основные типы информации: когнитивная, оперативная, эмоциональная, эстетическая. Жанрово-стилистическая принадлежность текста и доминанты перевода.

## **Раздел 17. Функциональные стили современного английского языка.**

Стиль научной прозы и его жанровые разновидности. Популярная научная проза. Понятие популяризации. Научно-технические тексты. Стиль официальных документов и его жанровые разновидности. Публицистический стиль и его жанровые разновидности. Основные языковые и прагматические характеристики, средства реализации информативной функции и функции воздействия в текстах публицистического стиля. Стиль языка художественной литературы. Язык поэзии и его дифференциальные признаки. Язык художественной прозы и драмы. Понятие художественности. Дискурсивная структура художественного текста. Типы повествования. Речевая характеристика персонажей. Понятие стилизации речи. Особенности перевода текстов различных жанров.

## **Раздел 18. Выразительные средства языка и стилистические приемы.**

Понятие выразительных и изобразительных средств языка, стилистических приемов. Лингвистическая природа, стилистические функции выразительных и изобразительных средств языка. Виды классификаций. Конвергенция стилистических приемов. Вопросы передачи средств выразительности в переводе.

## **Раздел 19. Лексико-фразеологические средства и стилистические приемы, особенности их передачи при переводе.**

Лексико-фразеологические средства, их классификация. Значение с точки зрения стилистики. Виды лексического значения. Взаимодействие словарного и контекстуального значения: метафора; метонимия; ирония. Взаимодействие производного и производного значения: стилистические приемы, основанные на полисемии, зевгма и каламбур. Взаимодействие логического и эмотивного значения: междометия и слова восклицания, эпитет, оксюморон. Взаимодействие логического и номинативного значения: антономазия. Акцентирование определенной черты объекта или явления: сравнение, перифраз, эвфемизм, гипербола. Особенности использования устойчивых выражений: клише, пословицы и поговорки, цитаты, аллюзии. Способы передачи изобразительности с сохранением образа, с заменой образа, без сохранения образа.

## **Раздел 20. Средства выразительности синтаксиса английского языка и вопросы перевода.**

Стилистическая отнесенность синтаксических форм. Синтаксические механизмы создания специфичности и их экспрессивная значимость в речи: избыточность синтаксических элементов; отсутствие или недостаток синтаксических элементов; необычное размещение компонентов предложения; переосмысление синтаксических значений; совместное употребление элементов синтаксической структуры. Соотношение экспрессивности синтаксиса в английском и русском языке. Сохранение стилистического эффекта при переводе.

## **Раздел 21. Стилистический анализ на уровне морфологии. Средства выразительности на фонетическом уровне, графическое оформление как выразительное средство языка.**

Стилистическое использование морфологической структуры слова. Окказионализмы как результат словопроизводства. Транспозиция разрядов существительных. Стилистический потенциал форм генетива и множественного числа. Противопоставления в системе местоимений как фактор стиля. Различные способы усиления прилагательных. Стилистические возможности глагольных категорий. Наречия и их стилистическая функция. Исполнительские фонетические средства. Авторские фонетические стилистические средства. Аллитерация и ассонанс; ономастопея; ритм; рифма. Особенности английского стихосложения. Взаимодействие графики и звучания. Пунктуация. Отсутствие знаков препинания. Заглавные буквы. Особенности шрифта. Использование графических средств в стилистических целях. Графическая образность.

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Учебная литература, в том числе:

#### 4.1.1. Основная

1. Болотнова, Н. С. Коммуникативная стилистика текста : словарь-тезаурус : учебное пособие : [16+] / Н. С. Болотнова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 384 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57883> (дата обращения: 3.04.2024). – Библиогр.: с. 334-372. – ISBN 978-5-9765-0789-0. – Текст : электронный.
2. Зарайский, А. А. Стилистика английского языка: учебное пособие: [16+] / А. А. Зарайский, О. Л. Морова, В. Ю. Харитоновна. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 239 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611221> (дата обращения: 03.04.2024). – ISBN 978-5-9765-4140-5. – Текст: электронный.
3. Кайда, Л. Г. Стилистика текста : от теории композиции – к декодированию : учебное пособие : [16+] / Л. Г. Кайда. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 208 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136370> (дата обращения: 03.04.2024). – ISBN 978-5-89349-665-9. – Текст : электронный.
4. Корелова, Н. Г. Вся грамматика английского языка в таблицах : учебное пособие : [16+] / Н. Г. Корелова. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 160 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607268> (дата обращения: 03.04.2024). – ISBN 978-5-9765-4094-1. – Текст : электронный.
5. Темиргазина, З.К. Современные теории в отечественной и зарубежной лингвистике : учебное пособие : [16+] / З.К. Темиргазина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 120 с. : ил., табл. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482455> (дата обращения: 03.04.2024).. – ISBN 978-5-9765-2121-6. . – Текст: электронный.

#### 4.1.2. Дополнительная

Стаценко, А. С. Эмоционально-оценочная лексика как средство реализации речевой интенции / А. С. Стаценко. – Москва : Прометей, 2011. – 118 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212837> (дата обращения: 03.04.2024). – ISBN 978-5-4263-0055-2. – Текст: электронный.

Тымбай, А. А. Коррективный фонетический курс: учебное пособие : [16+] / А. А. Тымбай ; Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 84 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611209> (дата обращения: 03.04.2024). – ISBN 978-5-9765-4148-1. – Текст: электронный.

Усачёва, Я. В. Практический курс английского языка: фонетический аспект: [16+] / Я. В. Усачёва ; Российский государственный гуманитарный университет, Институт филологии и истории. – 2-е изд. (эл.). – Москва : Российский государственный гуманитарный университет, 2019. – 171 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600905> (дата обращения: 03.04.2024). – ISBN 978-5-7281-2495-5. – Текст : электронный.

6. Шамов, А. Н. Методика обучения иностранным языкам : теоретический курс : учебное пособие : [16+] / А. Н. Шамов. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 296 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611186>.

## 4.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Наименование ресурса	Адрес	Тип доступа
Электронно-библиотечные системы		
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ после регистрации
КиберЛенинка, российская научная электронная библиотека	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>	Открытый ресурс
Электронная библиотека РФФИ	<a href="https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library">https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library</a>	Открытый ресурс
Профессиональные базы данных и информационные справочные системы		
eLIBRARY.RU, российский информационно-аналитический портал	<a href="https://www.elibrary.ru/defaultx.asp">https://www.elibrary.ru/defaultx.asp</a>	Открытый ресурс
Университетская информационная система «Россия»	<a href="https://uisrussia.msu.ru/">https://uisrussia.msu.ru/</a>	Открытый ресурс

## 4.3. Сетевые ресурсы

Наименование ресурса	Адрес
Khan Academy, бесплатный образовательный ресурс	<a href="https://ru.khanacademy.org/">https://ru.khanacademy.org/</a>
edX, бесплатный образовательный ресурс	<a href="https://www.edx.org/">https://www.edx.org/</a>
MIT OpenCourseWare, бесплатный образовательный ресурс	<a href="https://ocw.mit.edu/index.htm">https://ocw.mit.edu/index.htm</a>

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 5.1. Используемые образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине Университет обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, преподавание дисциплин в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых Университетом, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей Самарской области).

Наименование технологии	Содержание технологии	Адаптированные методы реализации
Проблемное обучение	Активное взаимодействие обучающихся с проблемно-представленным содержанием обучения, имеющее целью развитие познавательной способности и активности, творческой самостоятельности обучающихся.	Поисковые методы обучения, постановка познавательных задач с учётом индивидуального, социального опыта и особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.
Концентрированное обучение	Погружение обучающихся в определённую предметную область, возможность чего заложена в учебном плане образовательной программы посредством одновременного изучения дисциплин, имеющих выраженные междисциплинарные связи. Имеет целью повышение качества освоения определённой предметной области без увеличения трудоёмкости соответствующих дисциплин.	Методы погружения, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.
Развивающее обучение	Обучение, ориентированное на развитие физических, познавательных и нравственных способностей обучающихся путём использования их потенциальных возможностей с учётом закономерностей данного развития. Имеет целью формирование высокой самомотивации к обучению, готовности к непрерывному обучению в течение всей жизни.	Методы вовлечения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в различные виды деятельности на основе их индивидуальных возможностей и способностей и с учётом зоны ближайшего развития.
Активное, интерактивное обучение	Всемерная всесторонняя активизация учебно-познавательной деятельности обучающихся посредством различных форм взаимодействия с преподавателем и друг с другом. Имеет целью формирование и развитие навыков	Методы социально-активного обучения с учётом индивидуального социального опыта и особенностей обучающихся с ограниченными

Наименование технологии	Содержание технологии	Адаптированные методы реализации
	командной работы, межличностной коммуникации, лидерских качеств, уверенности в своей успешности.	возможностями здоровья и инвалидов.
Рефлексивное обучение	Развитие субъективного опыта и критического мышления обучающихся, осознание обучающимися «продуктов» и процессов учебной деятельности, повышение качества обучения на основе информации обратной связи, полученной от обучающихся. Имеет целью формирование способности к самопознанию, адекватному самовосприятию и готовности к саморазвитию.	Традиционные рефлексивные методы с обязательной обратной связью, преимущественно ориентированные на развитие адекватного восприятия собственных особенностей обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

## 5.2. Дистанционные образовательные технологии

Дисциплина может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Оценивание уровня учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Задания для промежуточной аттестации приведены в Комплексе оценочных материалов образовательной программы.

### НАПИСАНИЕ И ЗАЩИТА КУРСОВОГО ПРОЕКТА

#### Тематика курсовых проектов

- 1.
2. Лингвистические характеристики текстов гороскопов на английском языке.
3. Лингвистические характеристики текстов рекламных буклетов на английском языке.
4. Лингвистические характеристики юридических текстов на английском языке.
5. Лингвистические характеристики текстов прогноза погоды на английском языке.
6. Лингвистические характеристики текстов кулинарных рецептов на английском языке.
7. Лингвистические характеристики текстов патентов на английском языке.
8. Лингвистические характеристики текстов международных договоров на английском языке.
9. Лингвистические характеристики текстов деловых писем на английском языке.
10. Лингвистические характеристики текстов инструкций к бытовой технике на английском языке.
11. Лингвистические характеристики текстов рецензий на английском языке.
12. Лингвистические характеристики текстов аналитических статей на английском языке.
13. Лингвистические характеристики текстов учебника по экономике на английском языке.
14. Лингвистические характеристики текстов предвыборных выступлений на английском языке.
15. Лингвистические характеристики текстов инаугурационных выступлений на английском языке.
16. Лингвистические характеристики текстов ораторских речей на английском языке.
17. Лингвистические характеристики текстов блогов на английском языке.
18. Лингвистические характеристики текстов электронных чатов на английском языке.
19. Лингвистические характеристики текстов поздравительных открыток на английском языке.
20. Лингвистические характеристики текстов компьютерных форумов на английском языке.
21. Лингвистические характеристики текстов некрологов на английском языке.
22. Лингвистические характеристики текстов проповедей на английском языке.
23. Лингвистические характеристики текстов патентов на английском языке.
24. Лингвистические характеристики текстов устава организации на английском языке.
25. Лингвистические характеристики текстов торговых контрактов на английском языке.
26. Лингвистические характеристики текстов договоров на оказание услуг на английском языке.
27. Лингвистические характеристики текстов аналитических статей на английском языке.
28. Лингвистические характеристики текстов молитв на английском языке.
29. Лингвистические характеристики текстов театральных анонсов на английском языке.
30. Лингвистические характеристики текстов законодательных актов на английском языке.
31. Лингвистические характеристики текстов технических инструкций на английском языке.

32. Лингвистические характеристики текстов благодарностей (acknowledgement) на английском языке.
33. Лингвистические характеристики текстов тостов на английском языке.
34. Лингвистические характеристики текстов твиттеров на английском языке.
35. Лингвистические характеристики текстов энциклопедических статей на английском языке.
36. Лингвистические характеристики текстов новостных статей на английском языке.
37. Лингвистические характеристики текстов спортивных комментариев на английском языке.
38. Лингвистические характеристики текстов объявлений на английском языке.
39. Лингвистические характеристики текстов редакционных статей на английском языке.
40. Лингвистические характеристики текстов статей детских энциклопедий на английском языке.
41. Лингвистические характеристики текстов аннотаций к статьям на английском языке.

### **Методические указания по выполнению курсового проекта**

Согласно основной образовательной программе и учебному плану студенты выполняют курсовой проект по дисциплине «Теория английского языка». Основные цели курсового проекта заключаются в следующем:

- углубленное изучение понятийного аппарата стилистики как раздела теоретической лингвистики на основе лингвистического анализа текстов различной жанрово-стилистической принадлежности;
- разработка практических рекомендаций по написанию текстов определенной жанрово-стилистической принадлежности с использованием понятийного аппарата стилистики.

Для достижения этих целей в курсовом проекте должна быть обоснована актуальность избранной темы, поставлены цель и задачи, рассмотрены дискуссионные вопросы функциональной стилистики и отражена позиция автора, определены лингвистические характеристики текстов по теме проекта и даны рекомендации по написанию текстов данного жанра.

### **Содержание и методика выполнения работы**

Курсовой проект выполняется под научным руководством преподавателя. Студент совместно с руководителем выбирает тему, составляет план исследования; определяет структуру, уточняет сроки выполнения по этапам; определяет необходимую литературу и другие материалы, в том числе языковой материал для исследования и т.п. Выбор темы зависит как от потребностей в переводе текстов данного жанра, так и от индивидуальных предпочтений студента, от его заинтересованности в конкретных направлениях. Руководитель проверяет ход выполнения работы, дает ей предварительную оценку.

По окончании работы студент выходит на защиту. На защите курсового проекта студент представляет результаты проведенного анализа, свои выводы по избранной теме, дает обоснованные рекомендации, отвечает на замечания, сделанные руководителем, а также на вопросы, возникшие при защите. В случае успешной защиты работы оценка проставляется в зачетную книжку студента, и студент получает право сдачи экзамена по данному курсу.

Успешное выполнение курсового проекта во многом зависит от четкого соблюдения установленных сроков и последовательности выполнения отдельных этапов. Этапы работы:

- 1) выбор темы курсового проекта;
- 2) подбор языкового материала по теме проекта;
- 3) подбор и первоначальное ознакомление с литературой по избранной теме;
- 4) составление предварительного варианта плана;
- 5) изучение отобранных литературных источников;
- 6) составление окончательного варианта плана;
- 7) обзор отобранных литературных источников по вопросу функциональной дифференциации стилей современного английского языка;



- 8) отбор языкового материала из анализируемых текстов, их систематизация и обобщение;
- 9) описание языкового материала в соответствии с разработанным планом;
- 10) составление рекомендаций по написанию текстов жанра по теме курсового проекта;
- 11) написание полного текста курсового проекта;
- 12) доработка замечаний;
- 13) защита курсового проекта.

Структура курсового проекта должна способствовать раскрытию избранной темы и составных элементов. Обязательные структурные элементы курсового проекта:

- 1) введение;
- 2) основная часть;
- 3) заключение;
- 4) список использованных источников;
- 5) приложения (при необходимости).

Общий объем курсового проекта – 25–35 страниц (приложения в общий объем не включаются) в зависимости от выбранной темы.

Во введении раскрывается актуальность темы, формулируются цели и задачи работы, определяются предмет, объект и методы исследования, описание источников материала исследования, описание структуры работы.

Структура основной части курсового проекта зависит от выбранной студентом темы исследования, однако она обязательно должна содержать следующие части:

- теоретическую часть;
- аналитическую часть (описание языкового материала);
- практическую часть (практические рекомендации).

Теоретическая часть выполняется на основе изучения литературных источников и содержит теоретическое обобщение материала по исследуемой тематике, анализ точек зрения по функциональной дифференциации стилей современного английского языка. Объем – 20-30% от общего объема курсового проекта.

Аналитическая часть является основой для написания практической части работы. В аналитической части должны содержаться результаты исследования лингвистических особенностей анализируемых текстов. Выводы, полученные в результате исследования должны сопровождаться иллюстративным материалом. Аналитическая часть исследования может содержать анализ текстовых категорий, лексических, синтаксических, морфологических и фонетических средств, характерных для данного типа текста. Результаты исследования должны быть интерпретированы с точки зрения прагматической обусловленности лингвистических особенностей текстов. Объем – 30-40% от общего объема курсового проекта.

Практическая часть должна содержать рекомендации по написанию текстов анализируемого жанра. Рекомендации должны содержать общую характеристику текстов, включая коммуникативную цель, и структурные и лексико-грамматические особенности, присущие текстам данного жанра, позволяющие при переводе с русского языка на английский язык сохранить стилистическую окраску текста оригинала. Объем – 10-20% от общего объема курсового проекта.

В заключении подводится итог проведенного исследования, обобщаются результаты исследования и даются основные выводы по работе. Выводы должны сопровождаться интерпретацией с точки зрения прагматики текста.

Список использованных источников содержит перечень использованных в работе источников информации (учебная литература, периодические издания, специализированная литература, интернет-источники), оформленный в соответствии с требованиями.

Приложения могут содержать примеры текстов анализируемого жанра.

### Шкала и критерии оценки курсового проекта

<b>Элементы и этапы проекта</b>	<b>Показатели</b>	<b>Максимальные баллы</b>
<b>Введение</b>	Отражение и обоснование актуальности рассматриваемой темы. Определение цели и задач исследования. Характеристика материала исследования	10
<b>Основная часть</b>	Представлено логичное содержание. Соответствие требованиям методических рекомендаций к содержанию проекта	50
<b>Заключение</b>	Наличие развернутых, самостоятельных выводов по проекту.	5
<b>Список источников</b>	Соблюдение требований методических рекомендаций по количеству и качеству источников.	5
<b>Оформление</b>	Соответствие разработанным требованиям оформления. Соблюдение норм литературного языка. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибки, погрешностей стиля	10
<b>Сроки выполнения</b>	Соблюдение графика выполнения проекта	10
<b>Презентация</b>	Представление доклада и ответы на вопросы	10
		100

Курсовой проект оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 90 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 89 баллов – «хорошо»;
- 50 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 50 баллов – «неудовлетворительно».

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. Методические указания для преподавателя**

Изучение дисциплины проводится в форме лекций, практических занятий, организации самостоятельной работы студентов, консультаций.

Методы проведения аудиторных занятий:

- лекции, реализуемые через изложение учебного материала под запись с возможным мультимедийным сопровождением;
- практические занятия, во время которых студенты выступают с докладами по заранее предложенным темам и обсуждают их между собой и преподавателем, решают практические задачи (в которых разбираются и анализируются конкретные ситуации) с выработкой умения формулировать выводы, выявлять тенденции и причины изменения различных явлений; включающие проведение устных и письменных опросов (в виде тестовых заданий) и контрольных работ (по вопросам лекций и практических занятий).

Лекции — разновидность учебного занятия, направленная на рассмотрение теоретических вопросов излагаемой дисциплины в логически выдержанной форме. Основными целями лекции являются системное освещение ключевых понятий и положений по соответствующей теме, обзор и оценка существующей проблематики, её методологических и социокультурных оснований, возможных вариантов решения, предложение методических рекомендаций для дальнейшего изучения курса, в том числе литературы и источников. Лекционная подача материала, вместе с тем, не предполагает исключительную активность преподавателя. Лектор должен стимулировать студентов к участию в обсуждении вопросов лекционного занятия, к высказыванию собственной точки зрения по обсуждаемой проблеме. Главное назначение лекции — обеспечить теоретическую основу обучения, развить интерес к учебной деятельности и конкретной учебной дисциплине, сформировать у студентов ориентиры для самостоятельной работы над курсом.

Практические занятия направлены на развитие самостоятельности студентов в исследовании изучаемых вопросов и приобретение умений и навыков. Практические занятия традиционно проводятся в форме обсуждения проблемных вопросов в группе при активном участии студентов. Они способствуют углубленному изучению наиболее фундаментальных и сложных проблем курса, служат важной формой анализа и синтеза исследуемого материала, а также подведения итогов самостоятельной работы студентов, стимулируя развитие профессиональной компетентности, навыков и умений. На практических занятиях студенты учатся работать с научной литературой, чётко и доходчиво излагать проблемы и предлагать варианты их решения, аргументировать свою позицию, оценивать и критиковать позиции других, свободно публично высказывать свои мысли и суждения, грамотно вести полемику и представлять результаты собственных исследований. Основной целью практических занятий является обсуждение наиболее сложных теоретических вопросов курса, их методологическая и методическая проработка. Они проводятся в форме опроса, диспута, тестирования, обсуждения докладов, выполнения заданий и пр.

Преподаватель должен ориентировать студентов на использование при подготовке к практическим занятиям в первую очередь специальной научной литературы (монографий, статей из научных журналов, диссертаций).

Результаты работы на практических занятиях учитываются преподавателем при выставлении итоговой оценки по данной дисциплине. На усмотрение преподавателя студенты, активно отвечающие на занятиях и выполняющие рекомендации преподавателя при подготовке к ним, могут получить повышающий балл к своей оценке в рамках промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа с научной и учебной литературой, изданной на бумажных носителях, дополняется работой с тестирующими системами, с профессиональными базами данных.

## 7.2. Методические указания для обучающихся

Для успешного освоения дисциплины студенты должны посещать лекционные занятия, готовиться и активно участвовать в практических занятиях, самостоятельно работать с рекомендованной литературой.

Изучение дисциплины целесообразно начать со знакомства с программой курса, чтобы чётко представить себе его объём и основные проблемы. Прочитав соответствующий раздел программы, и установив круг тем, подлежащих изучению, можно переходить к работе с конспектами лекций и учебником. Конспект лекций должен содержать краткое изложение основных вопросов курса. В лекциях преподаватель, как правило, выделяет выводы, содержащиеся в новейших исследованиях, разногласия учёных, обосновывает наиболее убедительную точку зрения. Необходимо записывать методические советы преподавателя, названия рекомендуемых им изданий. Не нужно стремиться к дословной записи лекций. Для того, чтобы выделить главное в лекции и правильно её законспектировать, полезно заранее просмотреть уже пройденный лекционный материал. Для более полного и эффективного восприятия новой информации в контексте уже имеющихся знаний следует приготовить вопросы лектору. Прочитав свой конспект лекций, следует обратиться к материалу учебника.

Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нём что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний. Очень полезным в практике самостоятельной работы, является предварительное ознакомление с учебным материалом. Даже краткое, беглое знакомство с материалом очередной лекции даёт многое. Студенты получают общее представление о её содержании и структуре, о главных и второстепенных вопросах, о терминах и определениях. Всё это облегчает работу на лекции и делает её целеустремлённой.

### Работа с литературой

При изучении дисциплины студенты должны серьёзно подойти к исследованию учебной и дополнительной литературы. Данное требование особенно важно для подготовки к практическим занятиям.

Особое внимание студентам следует обратить на соответствующие статьи из научных журналов. Для поиска научной литературы по дисциплине студентам также следует использовать каталог электронной научной библиотеки eLIBRARY.RU, ЭБС «Университетская библиотека Online».

При подготовке к практическим занятиям студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Качество учебной работы студентов определяется текущим контролем. Студент имеет право ознакомиться с ним.

### Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов

Цель самостоятельной работы — подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Реализация поставленной цели предполагает решение следующих задач:

- качественное освоение теоретического материала по изучаемой дисциплине, углубление и расширение теоретических знаний с целью их применения на уровне межпредметных связей;

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических навыков;
- формирование умений по поиску и использованию нормативной, правовой, справочной и специальной литературы, а также других источников информации;
- развитие познавательных способностей и активности, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самообразованию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие научно-исследовательских навыков;
- формирование умения решать практические задачи (в профессиональной деятельности), используя приобретённые знания, способности и навыки.

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса. Самостоятельная работа предполагает инициативу самого обучающегося в процессе сбора и усвоения информации, приобретения новых знаний, умений и навыков и ответственность его за планирование, реализацию и оценку результатов учебной деятельности. Процесс освоения знаний при самостоятельной работе не обособлен от других форм обучения.

Самостоятельная работа должна:

- быть выполнена индивидуально (или являться частью коллективной работы). В случае, когда СР подготовлена в порядке выполнения группового задания, в работе делается соответствующая оговорка;
- представлять собой законченную разработку (этап разработки), в которой анализируются актуальные проблемы по определённой теме и её отдельным аспектам;
- отражать необходимую и достаточную компетентность автора;
- иметь учебную, научную и/или практическую направленность;
- быть оформлена структурно и в логической последовательности: титульный лист, оглавление, основная часть, заключение, список литературы, приложения;
- содержать краткие и чёткие формулировки, убедительную аргументацию, доказательность и обоснованность выводов;
- соответствовать этическим нормам (правила цитирования и парафраз; ссылки на использованные библиографические источники; исключение плагиата, дублирования собственного текста и использования чужих работ).

## **8. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ В ОТНОШЕНИИ ЛИЦ ИЗ ЧИСЛА ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создания комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учётом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Согласно требованиям, установленным Министерством науки и высшего образования Российской Федерации к порядку реализации образовательной деятельности в отношении инвалидов и лиц с ОВЗ, необходимо иметь в виду, что:

- 1) инвалиды и лица с ОВЗ по зрению имеют право присутствовать на занятиях вместе с ассистентом, оказывающим обучающемуся необходимую помощь;
- 2) инвалиды и лица с ОВЗ по слуху имеют право на использование звукоусиливающей аппаратуры.

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при промежуточной аттестации;
- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учётом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);
- пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении промежуточной аттестации с учётом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность прохождения испытания промежуточной аттестации (зачёта, экзамена, и др.) обучающимся инвалидом может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

- продолжительность сдачи испытания, проводимого в письменной форме, — не более чем на 90 минут;
- продолжительность подготовки обучающегося к ответу, проводимому в устной форме, — не более чем на 20 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ Университет обеспечивает выполнение следующих требований при проведении аттестации:

а) для слепых:

- задания и иные материалы для прохождения промежуточной аттестации оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

- при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- задания и иные материалы для сдачи экзамена оформляются увеличенным шрифтом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по их желанию испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжёлыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по их желанию испытания проводятся в устной форме.

О необходимости обеспечения специальных условий для проведения аттестации обучающийся должен сообщить письменно не позднее, чем за 10 дней до начала аттестации. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в организации).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **9.1. Общее**

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Специальные помещения укомплектованы учебной мебелью, в том числе мебелью для преподавателя дисциплины, учебной доской.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Материально-техническое оснащение учебных аудиторий конкретизировано на официальном сайте Университета в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса» раздела «Сведения об образовательной организации».

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### **9.2. Оборудование и технические средства обучения**

Специальные помещения укомплектованы техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (мультимедийный проектор, экран, компьютер, звуковые колонки).

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

### **9.3. Программное обеспечение**

Наименование	Сведения о лицензии
LibreOffice, офисный пакет	Mozilla Public License, v2.0, свободно распространяемое с открытым исходным кодом
Moodle, среда дистанционного обучения	GNU GPL, свободно распространяемое с открытым исходным кодом
Zotero, система управления библиографической	GNU GPL, свободно распространяемое с



информацией	открытым исходным кодом