

МИР ВОЗЗРЕНИЕ



№32–33 2010 года

ФОРМАТ ЖИВОГО ОБЩЕНИЯ

Полномочный представитель Президента РФ
встретился с будущими управленцами



Фото Марии НЕГРЕЕВОЙ

28 октября 2010 года в Международном институте рынка состоялась встреча слушателей Малой академии государственного управления (МАГУ) в Самарской области с полномочным представителем Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе Григорием Рапотой. В МАГУ, созданной на базе Международного института рынка, лучшие студенты самарских вузов в рамках дополнительного образования изучают основы государственного управления.

В самом начале встречи Григорий Рапота предложил студентам общаться в режиме диалога. «Я могу долго и нудно говорить и усыпить кого угодно, - отметил полпред. - Поэтому я не буду читать лекцию, а предлагаю формат живого общения».

Григорий Рапота рассказал студентам о структуре Приволжского федерального округа, об основных направлениях деятельности аппарата полномочного представителя Президента РФ в ПФО: контроле за соблюдением законодательства, курировании кадровых назначений в представительств федеральных ведомств в регионах ПФО, контроле за выборными процессами и т.д. Затем он ответил на вопросы слушателей, которые касались перспектив развития национальной политики, востребованности молодежных парламентов при формировании кадрового резерва, взаимодействия ветвей власти. Будущих управленцев также интересовали вопросы взаимодействия граждан с аппаратом ПФО, проблемы с открытием своего дела.

Подводя итог встречи, Григорий Рапота резюмировал, что диалог со студентами состоялся: «Меня радует та раскованная манера общения, которая воспитывается у студентов. Я считаю, что это важный элемент воспитательного процесса – умение общаться на любом уровне, не стесняться прояснять для себя какие-то вещи». Также полпред отметил, что обучение в Малой академии государственного управления - это важная ступенька в карьерной лестнице не только будущего чиновника.

«Те, кто не пойдет на государственную службу, все равно получают бесценный опыт и понимание того, как работает государственный аппарат, потому что всем придется с ним взаимодействовать. Знать все рычаги, механизмы, которые существуют внутри этого инструмента, крайне полезно», - сказал Григорий Рапота.



СТУДЕНТЫ ФЭМа В ПЯТЕРКЕ ЛУЧШИХ

О победителях
губернского
стипендиального
конкурса

4
стр.

ПОСВЯЩЕНИЕ В СТУДЕНТЫ 2010

О спорте, здоровье, о себе
и своих друзьях – в общем,
о целом МИРе – с юмором
и креативом...

8
стр.

ИЗ МИРА В МГУ...

...если есть желание
и стремление,
то обязательно
все получится!

14
стр.

Творческий кластер: реальность или туманная перспектива?

25 ноября 2010 г. в рамках IV Межрегионального экономического форума «Самарская инициатива: кластерная политика – основа инновационного развития национальной экономики» в Международном институте рынка состоялось заседание круглого стола «Проблемы и перспективы развития в России творческих кластеров» при поддержке комиссии по вопросам образования и науки Общественной палаты Самарской области и Ассоциации Творческих союзов Самарской области.

В дискуссии приняли участие руководители и представители творческих союзов, представители законодательной и исполнительной власти региона, общественные деятели.

По мнению многих специалистов, кластерный подход является наиболее эффективным и прогрессивным инстру-



Фото Марии АНДРЕЕВОЙ

ментом развития постиндустриальной глобализированной экономики. Сегодня кластерные инициативы могут составить основу развития промышленного ядра России, наиболее полно реализовать конкурентные преимущества индустриальных регионов. Самарская область является одним из первых регионов РФ, начавших изучение и использование кластерного подхода в управлении региональным развитием: кластерный подход положен в основу Стратегии социально-экономического развития Самарской области до 2020 года, утвержденной в 2006 году.

Несомненно, что уровень культуры и духовности населения – та основа, без которой невозможны социально-экономические преобразования. «Самарская область может гордиться своим культурным наследием и успехами в области реализации творческого потенциала. При этом одним из наиболее перспективных путей дальнейшего развития является формирование творческих кластеров. В нашей стране приме-

нимость кластерного подхода в культуре и искусстве воспринимается неоднозначно. Однако мировая практика уже имеет опыт успешного функционирования творческих кластеров в ряде европейских государств. Цель кластерного объединения – рост эффективности деятельности его участников. В случае творческих кластеров речь в равной степени может идти и об экономическом, и о социальном эффекте – повышении культурного уровня общества и развитии творческого потенциала личности. Условий для формирования кластера всего два: территориальная близость будущих участников кластера и их добрая воля. Необходима инициатива со стороны представителей творческой сферы, претворение которой в жизнь позволит в будущем реализовать социальные эффекты кластеризации», – подчеркнул председатель комиссии по вопросам образования и науки Общественной палаты Самарской области, ректор МИРА Вадим Чумак.

Взаимоотношения государства (власти) и деятелей культуры и искусства и их объединений – одна из самых важных и болезненных тем. «Сегодня мы живем в условиях рынка, имеет место ситуация конкурентной борьбы. Государство может покупать продукт творческих союзов. При этом конкурентоспособность продукта увеличится, если будут создаваться проекты, синтезирующие различные виды искусств. Кроме того, нам необходимо психологически перестроиться: к сожалению, сегодня, с одной стороны, творческие люди пока не могут осознать, что они должны именно продавать свой продукт; с другой стороны, население по-прежнему считает, что услуги в сфере культуры и искусства должны быть практически бесплатными», – подчеркивает заместитель министра культуры Самарской области Ирина Калыгина.

«То, что культура финансируется бюджетом по остаточному принципу, очевидно. Но не хотелось бы, чтобы твор-

ческие союзы зарабатывали, производя некачественный продукт. Мы хотим быть полезны государству, а для этого необ-



Фото Марии АНДРЕЕВОЙ

ходима соответствующая государственная политика», – считает председатель правления Самарской областной организации Союза писателей России Александр Громов. Однако, по мнению ряда деятелей культуры, подход, при котором творческие союзы «просятся на службу» к государству – лишь ностальгия по прошлому: «Мы зачастую не успеваем за информационным обществом, которое постоянно бросает нам новые вызовы, и слишком много ностальгируем», – говорит главный редактор газеты «Волжская коммуна» Ирина Лукьянова. «Нужно идти к государству не с протянутой рукой, а с проектами», – считает председатель Самарской областной организации Союза журналистов России, председатель Ассоциации Творческих союзов Самарской области Ирина Цветкова. И уж совсем неправильно, когда творческие союзы просят бюджетные средства на проведение благотворительных мероприятий: это проти-



Фото Марии АНДРЕЕВОЙ



Визит делегации Евразийской Академии



10-11 ноября Международный институт рынка посетила делегация Евразийской Академии (Республика Казахстан).

В рамках визита члены делегации приняли участие в заседании «круглого стола» на тему «Проблемы перехода на многоуровневую систему подготовки специалистов», обсудили с руководством МИРа перспективы сотрудничества Международного института рынка и Евразийской Академии, посетили факультеты вуза, стали участниками традиционного студенческого праздника «Посвящение в студенты».

Хоккейному клубу «МИРОТВОРЕЦ» – год!



Поздравляем с первым днем рождения игроков и тренера команды «МИРОТВОРЕЦ», команды, о которой еще год назад никто ничего не знал, которая сегодня является финалистом Кубка Самарской областной Федерации хоккея в сезоне 2009-2010 г.г., продемонстрировав в своем первом сезоне мастерскую игру, собранность, волю спортсменов и высокий командный дух.

Будущих спортивных побед!

С приобретением первого профессионального опыта!

19 ноября 25 студентов факультета лингвистики были приглашены для перевода переговоров в рамках программы государственного визита в Российскую Федерацию Президента Республики Словении.

В бизнес-конференции и деловых переговорах приняли участие представители 85 словенских компаний из различных секторов экономики, все встречи проводились на английском языке.



В процессе подготовки к конференции студенты ознакомились с особенностями деятельности словенских и самарских компаний, поэтому успешно справились с переводом в таких различных секторах экономики, как банковское дело, строительство, консалтинг, туризм, безопасность, транспорт и коммуникации, деревообработка, электроника и электротехника, информатика и телекоммуникации, химическая, энергетическая, пищевая, бумажная и бумагоперерабатывающая, фармацевтическая промышленности.

Основным форматом работы на конференции был перевод деловых и личных переговоров. Знание основ устного последовательного перевода, специфики делового этикета переводчика и владение переводческой скорописью обеспечило высокое качество перевода. Отдельно хочется отметить работу наших переводчиков в Консульстве Словении. Поздравляем студентов с приобретением первого профессионального опыта!

воречит и закону, и здравому смыслу. Когда речь идет о создании промышленных кластеров, наиболее предпочтительным считается путь государственно-частного партнерства. По мнению участников заседания, такой подход актуален и в отношении творческих кластеров: социальная ответственность бизнеса должна подразумевать и совместное с государством финансирование проектов творческих кластеров.

Как безболезненно осуществить переход от традиционных общественных организаций к таким структурам, которые совмещали бы творческую и экономическую составляющие, – вот основной вопрос, которым задаются участники дискуссии.

Очевидно, что необходимо решать вопрос о статусе творческих союзов. Пока соответствующего закона нет ни на федеральном, ни на региональном уровне. Впрочем, как сообщила Ирина Цветкова, проект положения о творческих союзах уже разработан и передан в Самарскую Губернскую Думу. Присутствовавшая на заседании круглого стола председатель комитета по культуре, спорту и молодежной политике Самарской Губернской Думы Наталья Боброва пообещала, что проект будет рассмотрен уже в ближайшие месяцы. Процесс творческой кластеризации в регионе только зарождается. Пожалуй, одним из его проявлений можно считать создание ассоциации творческих союзов. «Освободившись от диктата государства, мы попали под еще более жесткий диктат заказчика. В новых условиях творческие союзы ищут пути объединения. Позиция, на которой может произойти объединение, – сохранение наследия в условиях культурной революции», – считает заслуженный архитектор России, член-корреспондент Российской Академии архитектуры и строительных наук Ваган Каркарьян.

А для того чтобы деятелям культуры было легче искать пути для объединения, в губернии, по мнению Игоря Вершинина, ректора Поволжской государственной социально-гуманитарной академии, Михаила Щербакова, художественного руководителя и главного дирижера академического симфонического оркестра Самарской государственной филармонии, народного артиста Российской Федерации, Татьяны Бодровой, председателя комиссии по вопросам культуры, молодежной политики, межнациональных отношений и свободы совести Общественной палаты Самарской области, Ивана Мельникова, председателя правления Самарского областного отделения Союза художников России, Натальи Эскиной, начальника литературно-музыкальной части Самарского академического театра оперы и балета и других участников круглого стола, необходимо создать Дом творчества, где найдут пристанище все творческие союзы. С такой инициативой принято решение обратиться к руководству региона.



Студенты МИРа в пятерке лучших

(о победителях стипендиального конкурса)



Уже второй год подряд студенты факультета экономики и менеджмента принимают участие в стипендиальном конкурсе, который проводится в рамках стипендиальной программы регионального благотворительного фонда «Самарская губерния». Партнерами конкурса являются ЗАО «ФИА-Банк», семейный фонд Альберта Цирульникова, Самарская городская общественная организация «Правозащитник» и Самарское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России».

Стипендиальная программа – это благотворительная программа, осуществляющаяся в целях содействия деятельности в сфере образования, науки, культуры, искусства, просвещения, духовному развитию личности в г.о. Самара и Самарской области.

Конкурс проходил в 2 этапа.

На первом этапе проходила техническая экспертиза полученных заявок, в результате которой был сформирован реестр номинантов на стипендию согласно личному рейтингу участника.

В рамках второго этапа проводилась «Деловая игра» с целью выявления у номинантов лидерских качеств, способностей к работе в команде, коммуникабельности, креативности других характеристик.

Победителями Стипендиального конкурса стали студенты, набравшие наибольшее количество баллов по итогам двух этапов конкурса.

Всего в конкурсе приняли участие 43 студента из ведущих вузов Самарской области: СамГТУ, СГАУ, СФ МГПУ, СамГУ, САГМУ, ПГСГА, МИР, СГЭУ, СГАСУ.

От Международного института рынка в конкурсе приняли участие Афанасьева Юля (гр. М-31), Жданова Юлия (гр. Э-31), Кротова Рита (гр. Ф-31), Нагорная Аня (гр. Ф-31), Мусорина Катя (гр. Ф-31), Шевякова Наташа (гр. Ф-32), Чумак Павел (гр. Ф-41).

В ходе «Деловой игры» всех участников разделили на пять команд. Каждая из команд разрабатывала проект по актуальным общественным проблемам, на решение которых направлена деятельность НКО: насилие в семье, социализация и адаптация людей-инвалидов, общение с пожилыми людьми и вовлечение их в активную жизнь, привлечение молодежи в волонтерскую деятельность, техническое оснащение общественных мест для комфортного передвижения инвалидов. За тридцать минут участникам предстояло разработать основные мероприятия проекта, PR-кампанию, макет сайта и логотип проекта, а также прописать примерный бюджет. Самые активные студенты получили дополнительные баллы.

Экспертами выступили представители НКО: Наталья Бондаренко, председатель совета Федерации детских организаций Самарской области, Ирина

седатель Самарской городской общественной организации «Правозащитник», Татьяна Акимова, исполнительный директор РБФ «Самарская губерния».

Победу в игре одержала команда, презентовавшая проект по проблеме неприспособленности городских общественных мест для инвалидов-колясочников.

По итогам двух туров, отборочного и Деловой игры определились тринадцать победителей, десять из которых – стипендиаты ЗАО «ФИА-Банк», два стипендиата Семейного фонда А.Цирульникова и один стипендиат СГОО «Правозащитник».

Победители будут получать Именные стипендии благотворителей, которые выплачиваются в течение года в размере 1000 рублей.

Победителями стипендиального конкурса, получившими стипендию ЗАО «ФИА-Банк», стали:

№	Ф.И.О.	ВУЗ, курс	I этап	II этап, (дополнительные баллы)	III этап, (командные баллы)	Итог
1	Гусева Арина	СГАУ, 4 курс	16	6	5	27
2	Шевякова Наталия	МИР, 3 курс	18	2	5	25
3	Кротова Маргарита	МИР, 3 курс	14	1	10	25
4	Служаева Ольга	СГАУ, 4 курс	14	1	10	25
5	Жданова Юлия	МИР, 3 курс	14	2	8	24

Кириллова, председатель правления СГООДИИД «Парус надежды», Наталья Барткова, пресс-секретарь СГООИ «Десница», Елена Конова, член волонтерской группы СГОО «Центр поддержки демократических молодежных инициатив», Алексей Захаров, пред-

Поздравляем победителей и желаем дальнейших успехов!

Оксана ГОРБУНОВА,
зам. декана факультета экономики и менеджмента по научной работе,
к.э.н., доцент



История с шАрфами и не только...

Как правильно: дОговор или договОр? Как ставить ударение во множественном числе?

Строгая литературная норма: договОр, договОры, в непринужденной устной речи допустим вариант дОговор, договОрА. Приведем интересную цитату из «Словаря трудностей произношения и ударения в современном русском языке» К. С. Горбачевича: «Сейчас еще трудно с уверенностью сказать, станет ли со временем ударение дОговор столь же нормативным и эстетически приемлемым, как договОр». Предпосылки для этого есть. Не только часть интеллигенции, но и некоторые современные известные поэты употребляют вариант дОговор: «Но ты не пугайся. Я договор наш не нарушу, Не будет ни слез, ни вопросов, ни даже упрёка» (О. Берггольц, Ничто не вернется...). В книге «Живой как жизнь» К. Чуковский предсказывал, что варианты дОговор, договОрА станут в будущем нормой литературного языка.

Небольшое замечание: многие полагают, что вариант дОговор, договОрА – нововведение последних лет. Однако указание на допустимость такого ударения в разговорной речи можно найти в изданиях полувековой давности, например в словаре-справочнике Р. И. Аванесова, С. И. Ожегова «Русское литературное произношение и ударение» (М., 1959).

С какой буквы пишется слово президент? Как пишутся названия должностей?

С прописной буквы пишутся названия высших государственных должностей и титулов (Президент Российской Федерации, Председатель Правительства Российской Федерации, Генеральный прокурор Российской Федерации, Чрезвычайный и Полномочный Посол и т. п.) в текстах официальных документов, например: Указ Президента Российской Федерации Д. А. Медведева.

Однако вне такого употребления (например, в тексте газетной статьи) эти слова пишутся со строчной буквы, например: президент России подписал указ, премьер-министр критиковал депутатов, генеральный прокурор выдвинул обвинение и т. п.

Название должности министр пишется со строчной буквы.

Такие названия должностей, как генеральный директор, президент компании, начальник отдела и т. п., также пишутся со строчной буквы.

На какой слог падает ударение в слове деньгами?

Литературная норма: деньгАм, деньгАми, о деньгАх. Вариант дЕньгам, дЕньгами, о дЕньгах в словарях рассматривается как допустимый, однако устаревающий.

Ударение на первом слог сохраняет-

ся в поговорке не в дЕньгах счастье, а также в названии пьесы А. Н. Островского «Бешеные деньги»: в «Бешеных дЕньгах» А. Островского.

Разница между словами: роспись и подпись, дата и число

Распространенной ошибкой является употребление слов «роспись» вместо «подпись» и «число» вместо «дата». (Корреспондент: «Вот такое письмо мы получили, а в конце его роспись и число».) Роспись — это живопись на стенах, потолке и на предметах быта (хохломянская, городецкая роспись). Не следует путать со словом «расписка», например, расписка в получении денег. Подпись — это собственноручно написанная фамилия под документом, подтверждающая авторство подписавшего либо его согласие с изложенным. Что касается слов «дата» и «число», они также не являются синонимами, следовательно, взаимозаменяемость в тексте не оправдана. В понятие «дата» (помета, указывающая время) входит и число, и месяц, и год, а число — это лишь день календарного месяца. (Например: «Премьера фильма состоится шестнадцатого числа»). Составляя документ, мы фиксируем именно дату, то есть число, месяц и год его оформления.

Как правильно ставить ударение в слове звонит?

В форме звонит (а также: сверлит, включает) ударение ставится на последнем слоге: звонИт (сверлИт, включИт). Иное произношение не рекомендуется.

Как же все-таки правильно: газопровод или газопровод?

Ответ находим на справочно-информационном портале «Грамота.ру». В сложных словах со второй частью «-провод» («являющийся проводником чего-либо») ударение падает на последний слог. Правильно говорить: «газопровОд», «нефтепровОд», «водопровОд» и «мусоропровОд». Исключение в этом ряду — слово «электропровод». Варианты ударения на последний и предпоследний слог имеют право на жизнь. Но следует различать по смыслу: электропровОд — это «система для передачи электричества», а вот электрический шнур мы называем электропрОводом.

Как правильно: балуется или балуется?

Ох уж эти ударения! Кто только в них не путается. Казалось бы, в какой ошибке можно было заподозрить всеми любимого мужчину в самом расцвете сил? Помните, как честно признался Карлсон в знаменитом мультике: «А мы тут плюшками балуемся». И вот уже десятки лет вслед за знаменитым персонажем страна повторяет ошибку. Словари утверждают без вариантов: «баловАться». «Я балУюсь, ты балУешься, он балУется». Это же касается слова «бало-

вАть». «Я балУю, ты балУешь...» Дети у нас балОванные, потому что родители их избаловАли, не давая подрастающему поколению ничего делать самим. Мы им собственноручно повязываем нарядные банты и теплые шарфы.

Как правильно: банты или банты, шарфы или шарфы?

Все предельно просто: с корня «бант» ударение не уходит, как бы ни менялось окончание. Правило сохраняется и для множественного числа. Словари категоричны: ударение только на первый слог! Та же история с шАрфами. Ударение остается на корне, как бы мы это слово ни изменяли.

Самое большое количество речевых погрешностей встречается при употреблении имени числительного. В приведенных далее примерах ошибки объясняются именно незнанием особенностей склонения слов этой части речи.

Рассмотрим несколько примеров.

«Вчера еще здесь (в Североморске) было около четырехста камер» (правильно: «около четырехсот»). «Операции будут проводиться пятидесятью процентами акций холдинга» (правильно: «с пятьюдесятью процентами»). «Более восемьсот тысяч пенсионеров могут жить теперь достойно» (правильно: «более восьмисот тысяч пенсионеров»).

Материал подготовила
Диана ИВАНОВА, Мр-31



Магистратура: новое – это хорошо забытое старое

Магистр (от лат. magister – наставник, учитель, руководитель) это высшая академическая степень, квалификация (в некоторых странах – начальная ученая степень), приобретаемая студентом после окончания магистратуры (освоения специальной программы обучения). Также магистратура – ступень высшего профессионального образования, следующая после бакалавриата (4-летнее высшее образование), позволяющая углубить специализацию по определенному профессиональному направлению (за 2 года).

За рубежом магистратура имеет давнюю и успешную традицию. В средневековом университете существовали следующие степени: бакалавр, лицензиат и магистр. Например, в 1240 году магистры получили право избирать ректора. Немного истории магистратуры в России.

В России звание «магистр» вводится указом Александра I от 24 января 1803 года «Об устройстве училищ». Тогда же было введено звание доктор, а позднее и кандидат. Магистр занимал промежуточное положение между кандидатом (лицо, закончившее университет с отличием) и доктором. Магистерская степень давала право на чин титулярного советника (9 класс согласно Табели о рангах). Право «давать ученые степени или достоинства» предоставлялось пяти университетам: Московскому, Дерптскому (Юрьевский, позднее Тартуский), Казанскому и Харьковскому, а также руководившемуся отдельным уставом Виленскому университету. Позднее право присуждать ученые степени получили университеты в Варшаве, Киеве, Санкт-Петербурге. Присуждение ученой степени магистра осуществлялось после сдачи магистерского экзамена (состоявшего из устной и письменной частей) и защиты диссертации на собрании университетского факультета; в некоторых случаях требовалась также публичная лекция.

Требования к российской ученой степени магистра примерно соответство-

вали степени «доктор философии» в странах Европы того времени. В 1884 году в большинстве высших учебных заведений России отменяется кандидатская степень и утверждается система магистр – доктор. В 1917 году в связи со сменой общественно-экономического строя в России до 1934 были упразднены все научные степени. В 1993 году термин «магистр» возвращается как квалификация выпускников образовательных учреждений высшего профессионального образования. Более того, с 1 января 2011 года квалификации бакалавра и магистра станут основными квалификациями для выпускников российских вузов!

Сегодня в российской системе обра-



зования магистратура входит в структуру высшего профессионального образования. На сегодняшний момент выпускники вузов могут иметь квалификацию бакалавра, дипломированного специалиста или магистра по соответствующим направлениям подготовки (специальностям), причем соответствующие образовательные программы могут быть реализованы как непрерывно, так и ступенями.

Международный институт рынка работает в системе бакалавриата уже более 15 лет, а в этом году была открыта магистратура. Таким образом, для студентов нашего вуза переход на новую систему будет более комфортным, чем для всей страны.

НА ФАКУЛЬТЕТЕ ЛИНГВИСТИКИ открыта магистратура по направлению «Лингвистика». **Магистерская про-**

грамма 520517 - Теория перевода и межкультурная/межъязыковая коммуникация. Срок обучения – 2 года. Присваиваемая степень - «**Магистр лингвистики**».

Программа обеспечивает **теоретическую** подготовку и развитие **практических** навыков для устного и письменного перевода с использованием европейских языков. Данная программа дает системное представление о лингвистической теории и делает **акцент на конкретном направлении**, которое отражено в названии программы.

Магистерская программа - Теория перевода и межкультурная/межъязыковая коммуникация.

В учебный план магистратуры входят дисциплины:

«Семиотика», «История языкознания», «Методы лингвистического анализа», «Компьютерные технологии в лингвистических исследованиях», «Теория и практика межкультурной коммуникации», «Речевая деятельность общества»: практикум по культуре речевого общения - первый иностранный язык (английский); практикум по культуре речевого общения - второй иностранный язык (немецкий), а также **спецкурсы по выбору** обучающихся.

Условия приема. При наличии государственного диплома бакалавра или государственного диплома специалиста о высшем образовании проводится **вступительный экзамен по английскому языку.**

НА ФАКУЛЬТЕТЕ ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА открыта магистратура по направлениям «**Экономика**» и «**Менеджмент**». Срок обучения – 2 года. Присваиваемая степень - «**Магистр экономики**», «**Магистр менеджмента**».

В учебный план магистратуры входят дисциплины:

- **Направление «Экономика»:** «Макро- и микроэкономика», «Эконометрика», «Экономика отраслевых рынков», «Современные информационные технологии в экономике», «Микро и макроэкономическое про-



гнозирование», «Блок дисциплин по выбору студента».

- **Направление «Экономика» профиль «Коммерческая деятельность»:** «Коммерческая деятельность на отраслевых рынках», «Современные информационные технологии в коммерции», «Макро- и микроэкономическое прогнозирование», блок дисциплин по выбору студента.

- **Направление «Экономика» профиль «Экономика предприятий и организаций»:** «Экономика отраслевых рынков», «Современные информационные технологии в микроэкономике», «Экономика проектов», «Блок дисциплин по выбору студента».

- **Направление «Менеджмент» профиль «Стратегический менеджмент»:** «Управленческая экономика», «Современный стратегический анализ», «Корпоративные финансы», «Методы стратегического менеджмента», «Организационные структуры и бизнес-процессы», «Комплексное управление качеством (TQM)», «Блок дисциплин по выбору студента».

- **Направление «Менеджмент» профиль «Управление проектами»:** «Управленческая экономика», «Современный стратегический анализ», «Корпоративные финансы», «Основы проектного управления», «Управление рисками проекта», «Проектное финансирование», «Управление человеческими ресурсами проекта», «Компьютерные технологии в управлении проектами», «Блок дисциплин по выбору студента».

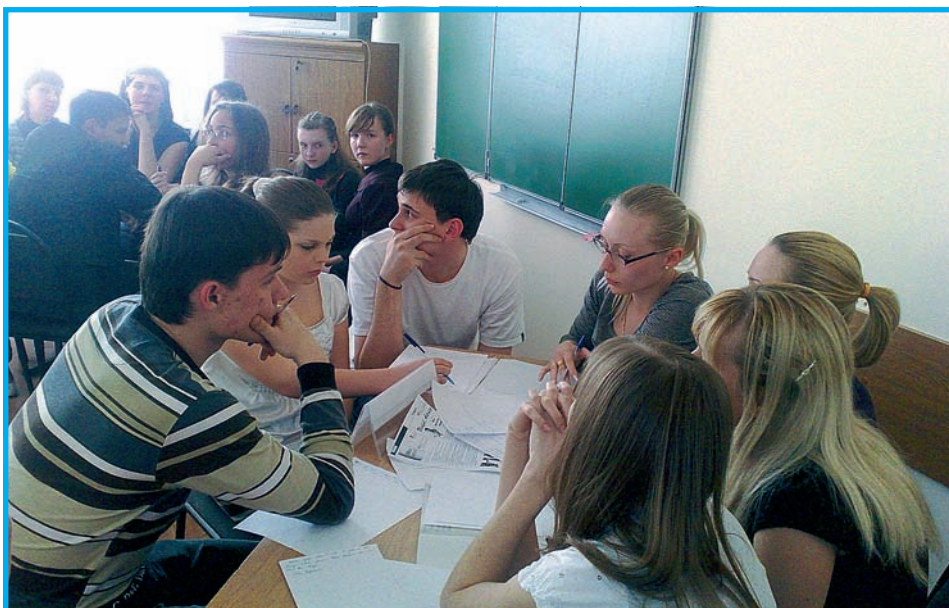
Условия приема. При наличии государственного диплома бакалавра или государственного диплома специалиста о высшем образовании проводится **вступительный экзамен по специальности.**

Справки по телефонам:
341-44-17, 341-44-21
lingvo@imi-samara.ru
kukva@imi-samara.ru
www.imi-samara.ru

Ирина БЕЛЬЦЕР,
зам. декана факультета
лингвистики, к. ф. н., доцент

С Днем Рождения, TISer!

Открытие традиционной школы переводчика на факультете лингвистики



«На факультете лингвистики состоялась открытие традиционной школы переводчика...» - так начинается заметка об этом успешном событии на институтском форуме. А мы с вами давайте приоткроем дверь классной комнаты и тихонечко заглянем внутрь – посмотреть своими глазами, как же все происходило!

Школьники, подавшие заявку на участие, а также их родители собрались вместе в уютном лекционном зале, где одни с гордостью и в первый раз, а другие, возможно, с теплыми воспоминаниями, снова почувствовали себя настоящими студентами.

Торжественное открытие началось с выступления кандидата филологических наук, доцента, заведующего кафедрой теории и практики перевода Ларисы Молчковой и руководителя школы – преподавателя кафедры, переводчика Елены Зениной, которые поздравили участников с открытием школы и представили уважаемый, строгий, но справедливый преподавательский состав школы...

А что же дальше? Итак, официальная часть позади, и, как по мановению волшебной палочки, начинается... Главное Действо Вечера! Перед участниками школы переводчика стояла нелегкая задача – за время занятия из ребят, увидевших друг друга впервые, превра-

титься в друзей и надежных коллег, создать дружный, творческий, азартный КОЛЛЕКТИВ! Да, пришлось проявить все свои таланты и изобретательность, но участники отлично с этим справились!

Ребята поразили руководителя истинно британским умением «making small talk & making friends»: знакомясь, они активно задавали друг другу вопросы и с удовольствием отвечали на них. Затем все участники, заметно оживившиеся, радостно улыбающиеся, разделились на команды по двое и трое и вместе с руководителем школы, Еленой Васильевной, начали азартно штурмовать программу Microsoft Powerpoint, в результате чего на свет появилась настоящая бизнес-презентация с названием нового коллектива – TISer (Translation and Interpreting School), девизом группы – «Translate It!», основными целями на учебный год и общим резюме участников с их полными именами, умениями и интересами! Ребята отправились домой с первым заданием будущих Переводчиков – взять интервью у своего партнера по группе. Что ж, будем ждать результатов, и хочется лишь добавить: «Успехов, ребята! С Днем рождения, TISer!»

Елена ЗЕНИНА,
руководитель проекта



О, спорт! Ты – МИР!



О спорте, здоровье, о себе и своих друзьях – в общем, о целом МИРе – с юмором и креативом, с музыкой и танцами рассказывали зрителям участники праздника «Посвящение в студенты 2010» и концерта для школьников «О, спорт! Ты – МИР!».

Большая и дружная команда вокалистов, танцоров, КВН-щиков, журналистов, операторов, компьютерщиков и еще многих-многих-многих студентов, выпускников и сотрудников МИРа на протяжении долгих дней и ночей трудилась над тем, чтобы превратить очередное «Посвящение...» в настоящее шоу!

...А началось все грандиозным «олимпийским» парадом, когда вечером 10 ноября под гром аплодисментов на сцену поднялись наши спортсмены и организаторы популярнейших институтских проектов, бойцы Студенческих трудовых отрядов и представители творческих коллективов, будущие ученые и, конечно же, веселая и шумная сборная первокурсников!

Далее - традиционные поздравления ректора Вадима Чумака и про-

ректора по учебной и воспитательной работе Виктора Дровяникова, награждение почетными грамотами лучших из лучших, напутственные слова деканов, вручение ключа к знаниям - как передача эстафетной палочки от выпускников новому поколению МИРовцев, и, наконец, под мощные аккорды известной песни - строки гимна «Посвящения-2010»:

...В детстве путь наверх сложен,
Лидерам сегодня трудно.
Знаем: побеждать сможем,
С МИРОм совершим чудо!..

Концертная часть праздника по своей яркости, красоте и энергичности не уступала торжественной. Почти двухчасовая программа праздника прошла словно на одном дыхании. Как всегда, было много песен, музыки, танцев – шуточных и лирических, уже обретших популярность в МИРе и за его пределами и совсем новых и даже дебютных! Улыбки и смех зрителям дарили не только КВНщики, но и замечательный дуэт ведущих – «спортивные комментаторы» Сергей Никоноров и Александр Брижахин. Первокурсники блеснули актерским мастерством в забавных и остроумных

видеосюжетах и проходках. А интерактив дал возможность буквально каждому сидящему в зале почувствовать себя непосредственным участником событий!

Отдохнув после напряженных репетиций всего один день, дружная и артистичная МИРовская команда в пятницу вновь вышла на сцену, чтобы продемонстрировать свое искусство гостям института – самарским школьникам. И вновь концерт «О, спорт! Ты – МИР!» был принят «на ура», за что хотелось бы особо поблагодарить всех, кто принимал



участие в его подготовке и проведении.

Особую благодарность отдел воспитательной работы института выражает также всем художественным руководителям коллективов, автору сценария и режиссеру программы Роману Беленкову и выпускнику МИРа Кириллу Демидову - надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество!

Ирина ПРУШИНСКАЯ,
менеджер отдела
воспитательной работы



ПОСВЯЩЕНИЕ В СТУДЕНТЫ - 2010



Прошло уже несколько дней после долгожданного события – «Посвящение в студенты - 2010»... Но все еще раздается эхо прошедшего праздника, все еще не утихают разговоры о нем...

Торжественная часть «Посвящения» прошла на сцене концертного зала Дома детского и юношеского творчества г.о.Тольятти, куда были приглашены первокурсники, их родители, преподаватели и сотрудники нашего института, а также учащиеся колледжей и старшекласники школ города. Здесь прозвучали напутственные слова и поздравления в адрес первокурсников директора института Олега Тарабрина, декана факультета экономики и менеджмента Ларисы Аббасовой и заместителя декана факультета лингвистики Татьяны Никитиной.

Торжественно приняв в свои ряды первокурсников и открыв им путь к вершинам образования, ТФ МИР в лице студенческого актива порадовал зрителей отличной концертной программой. На протяжении всего концерта ведущие, изображающие заезжих американских

продюсеров, пытались найти звезд для нового мюзикла на Бродвее... И, надо сказать, им это удалось: зрителей зажгли не только уже известные коллективы, такие как «Candy Girls», «Lady Gaga», но и совсем новые звездочки ТФ МИР. Удачно дебютировали первокурсники факультета лингвистики: они исполнили песню «Wind of change». Сильное впечатление произвело на зрителей вокальное выступление Кузьминой Валерии (Л-11) с композицией «Stay» (гитарный аккомпанемент - Мамыкина Екатерина, Л-52) и эффектное исполнение песни «Fame» Старостиной Маргаритой (Л-12). МИР открыл для себя новые таланты!

Концертная программа не обошлась без песен и музыки любимой всеми студентами ТФ МИР и единственной в своем роде группы «CatsAround». В финальной части концерта все первокурсники 2010 года, дав традиционную клятву студента, стали полноправными членами большой семьи МИРа.

Эпилогом торжественной церемонии «Посвящения» стала финальная песня «Bad romance» в исполнении всех участ-

ников концерта и солирующего Медведя (Антон Кровяков, Л-52), помогавшего заезжим «американским продюсерам» искать таланты в России. Русский Мишка стал изюминкой вечера, добавившей ему юмора и остроты. Первокурсники, подхватив мотив песни, заряжая зал позитивом, под громкие аплодисменты поставили финальную точку в этом незабываемом мероприятии словами, произнесенными хором: «Мы поступили в МИР!»

На такой яркой ноте закончилась официальная часть «Посвящения». Но на этом праздник не завершился, он только набрал обороты и взял курс на НК «Казанова», куда и отправились все студенты. По атмосфере, царящей в клубе, можно было со 100%-ной уверенностью сказать, что «Посвящение» прошло просто замечательно! Оно оставило массу эмоций и впечатлений, которыми студенты делятся до сих пор. Это событие сблизило всех первокурсников, и теперь они стали частью большого студенческого МИРового братства!

Ирина КУЛИКОВА, Л-11



Мяч вам в ногу! (ФЭМовский футбол)



С 30 октября по 14 ноября проводился чемпионат по мини-футболу среди студентов факультета экономики и менеджмента. В игре приняло участие шесть команд: «2К», «Первокурсники», «Колесики», «Мечта», «Рваные кеды» и «4rever».

Особенность мини-футбола в том, что игра идет на маленьком поле и каждый матч короче обычного и длится все-

го 20 минут. Каждый матч пришедшие болельщики активно поддерживали свои команды и настраивали их на победу. По словам самих игроков, «накал страстей» не угасал в течение всех игр, и каждый раз парни выкладывались на все сто. Когда злились вратари, мяч «метался» из одних ворот в другие.

По итогам турнира и количеству забитых мячей лучшими игроками можно назвать: Кудряшова Лешу (Колесики), который принес своей команде 6 мячей; Розенбаума Сашу (Рваные кеды), забившего в ворота противника 6 голов; Пудовкина Илью (2К) - 6 мячей и Серихина Лешу, забившего противнику 7 голов!

Благодаря своим капитанам команды были отлично организованы.

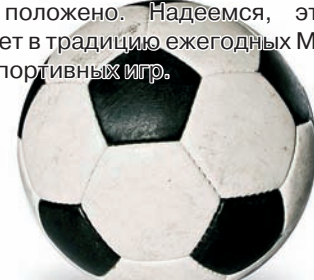
Решающая, последняя игра выявила победителей, которыми стала команда третьего курса «Рваные кеды». На

втором месте по результатам турнира оказалась команда второго курса «2К», бронзу взяла команда третьего курса «Колесики».

Поздравляем победителей!

Спасибо всем игрокам за подаренные эмоции, а болельщикам - за поддержку. Также выражаем благодарность организаторам турнира.

Начало положено. Надеемся, этот матч войдет в традицию ежегодных МИРовских спортивных игр.



**Мария АНДРЕЕВА,
Евгения СТЕНИНА, Э-21
Фотограф: Яна ИШИНА**

ФЕСТИВАЛИ

ГРУШЕВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ - 2010



В то время, когда в безмолвной тишине льдов и айсбергов Арктики раздаются голоса морских котиков, а гепард гоняется за антилопой по бескрайней пустоши саванны, 28 ноября в 101 аудитории в свете ночных ламп и в мерцающих бликах дискотечного шара студенты ТФ МИР собрались на очередном Грушевом фестивале, МИРовской миниатюре известного всем поволжского Грушинского фестиваля бардовской песни.

Как и в прежние годы, фестиваль прошел в теплой атмосфере, среди приветливых лиц, жизнерадостных голосов и

улыбок, с гитарами в руках. Здесь присутствовали как сами студенты ТФ МИР и их преподаватели, так и гости: учащиеся старших классов школ. «Сотни лет и день, и ночь вращается карусель-Земля...» - этой нестареющей песней, после неформального поздравления директора ТФ МИР Олега Тарабрина была открыта «Груша» 2010 года, посвященная музыке и песням 90-х годов.

Разжег огонь в сердцах всех присутствующих неизменный дуэт гитарных вечеров Екатерины Мамыкиной и Антона Кровякова. Кстати говоря, вечер не обошелся без главного после гитары атрибута Грушевого фестиваля и любого другого походного мероприятия – пылающего костра.

В фестивале приняли участие не только студенты старших курсов МИРА, но и первокурсники факультета лингвистики и факультета экономики и менеджмента. Здесь были исполнены самые разные, всем известные и всеми любимые песни. Нужно отметить, что ветер ворвался в 101 аудиторию не только со словами песни «Ветер перемен...», но

и с песней легендарных «The Scorpions» «Wind of change» в исполнении первокурсниц факультета лингвистики.

Хотя завтра ветер и переменится, остается уверенность в том, что традиция проведения этих чудесных гитарных вечеров в ТФ МИР не погаснет. Ведь, как известно, «все на свете возвращается на круги своя». Так и наша «Груша» будет проводиться снова и снова, на том же месте, с теми же лицами, в той же теплой, уютной и мирной атмосфере.

Ирина КУЛИКОВА, Л-11



ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ!



Появившийся в прошлом году в МИРе проект студенческого клуба «Я – Гражданин!» - городской квест для тех, кто знает и любит Самару, - привлекает внимание все большего количества участников. Своими впечатлениями от первой игры сезона 2010-2011 поделилась наша неизменная помощница Анна Парфенова:

Недавно прошла еще одна часть студенческой игры «City Quest», и я, как активист гражданского клуба, не могла не принять в ней участие. Тем более, что на протяжении всего прошлого сезона я помогала в организации, но никак не могла оценить фантазию ВВВ (так мы называем наших организаторов: Валя, Вадим и Вова) с другой стороны - стороны игрока. И вот на этот раз мне представился такой шанс!

От игры я ждала моря позитива и, как всегда, интересных заданий и захватывающих мест, с которыми, как мне казалось, я быстро справлюсь. И вот он старт, который развеял страх, заменив его азартом и жаждой победы! Но, как мы поняли позднее, одной жажды тут будет мало. Обратная сторона игры оказалась не такой уж и простой, как мне думалось ранее: сильные соперники, запутанные задания и время, которое надо было экономить. Все говорило, что нам как новичкам будет нелегко.

Главное, что мешало нашему экипажу, – невнимательность. Если раньше, сидя в машине организаторов, никуда не торопясь, я могла спокойно отгадать все задания и обратить внимание на все мелочи, то в игровой машине у меня и у моих друзей с этим возникли проблемы: мы уезжали с точек не разобравшись, из-за чего приходилось возвращаться и терять драгоценное время. К счастью для нас, соперники тоже ошибались, что подарило нам хоть маленькую надежду на победу.

Вы даже не можете представить, какая волна позитива и счастья накрывает тебя, когда ты, проехав чуть не полгорода и набежавшись, собираешь и разгадываешь нужную информацию, а потом находишь, наконец, машину организатора на контрольной точке и переходишь на новый уровень игры!

В тот раз тема была околоскольная: September-Game все-таки! – и если с поиском

и покупкой канцелярских принадлежностей, а потом и с химией мы еще справились, то фантазия ВВВ оказалась все же сильнее нашей, и до последнего «астрономического» задания добрались не все команды. Однако были и те, кто успешно прошел все уровни, и тут все почетному: побеждает сильнейший!

3.00 – stop time! Как же неохота было слышать эту фразу, когда ты только вошел в игру и жаждешь приключений. Но даже после этого, на финальной точке, игроков переполняли только положительные эмоции: улыбки, смех, обмен впечатлениями и ощущениями от игры, здоровый азарт и просто приятное общение с хорошими ребятами – соперниками.

Сейчас эмоции уже улеглись, но я от души поздравляю победителей и с нетерпением жду новой игры и захватывающих приключений!

Анна ПАРФЕНОВА, ГМУ



МИРовой страйк!



27 октября 2010 года в ТЦ «Аврора» в боулинг-центре «Болливуд» прошел Чемпионат Международного института рынка по боулингу среди учеников самарских школ.

Организаторами этого знакового события были студенты МИРа – актив СТО под руководством Александра Привалова, а участниками - старшеклассники МОУ СОШ №116, №5, №63, №91, №154, №16, №22, №64, №122. Веселую дружественную атмосферу поддерживали самые талантливые ребята института: девушки из ансамбля восточного танца «Роксолана» завораживали красотой движений, Владимир Беляев покорила сердца школьников песней «Качка».

Игра проходила в два тура, и страйк за страйком школьники приближались к победе в турнире. Помимо игры в боулинг ребята танцевали и подпевали любимым песням. По итогам турнира были выявлены победители: 3-е место заняла шко-

ла №154, 2-е место завоевали ребята из школы №16, получив в подарок памятные сувениры от МИРа, и победителями турнира стали ученики школы №116, которые были награждены сладким призом. Абсолютно все участники турнира получили подарки от Международного института рынка и заряд хорошего настроения

Благодарность выражается ребятам, которые сделали этот турнир незабываемым: Алексею Богатову, Илье Платонову, Алексею Кравченко, Евгении Кислинской, Дмитрию Ширявскому, Екатерине Торшиной, Алене Тимофеевой, Анне Бездорновой, Екатерине Шаклановой, Владимиру Беляеву, Татьяне Батюшевой, Елене Влащенко.

Камиля ГАЗИЕВА, Э-11



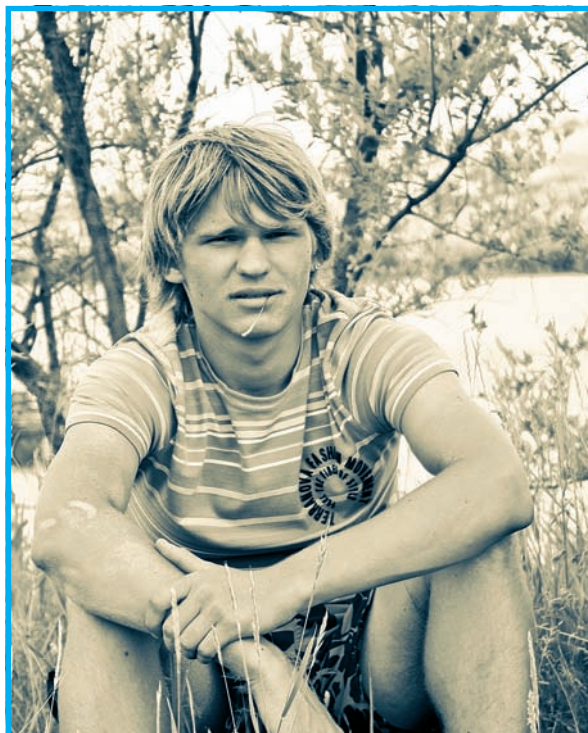
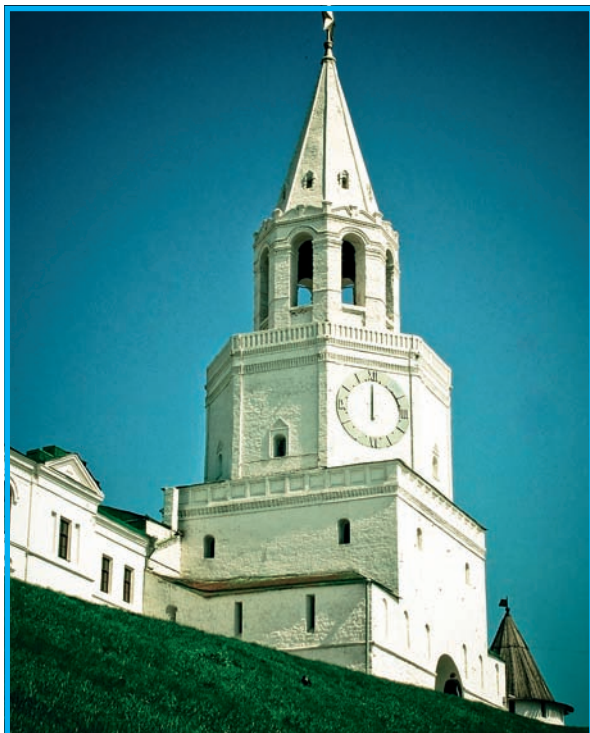
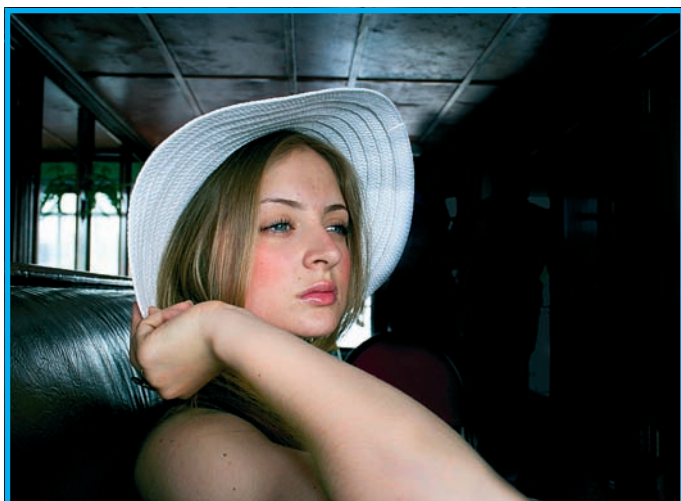
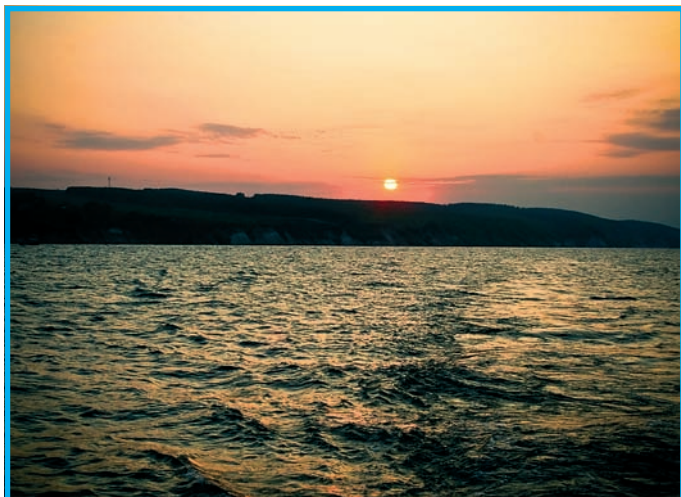


Фото Михаила ИВАСИВ



Знание правит МИРОм!



«Знание правит МИРОм!» Эта фраза символична, и ее значение во всех отношениях заставляет задуматься. Она становится жизненным девизом для всех выпускников и студентов Международного института рынка, и я не исключение. Я на практике убедилась, что нет ничего невозможного, и знания действительно управляют нашей жизнью.

Я даже не подозревала, что эта фраза в прямом смысле сыграет судьбоносную роль для меня. Поступив в 2004 году в Международный институт рынка, я, как и большинство студентов - первокурсников, мечтала о том, чтобы получить прекрасное образование. Моя мечта исполнилась, я с отличием закончила факультет государственного и муниципального управления и стала квалифицированным специалистом по работе с молодежью.

Ни для кого не секрет, что специальность «Организация работы с молодежью» - уникальна и необходима нашему государству. К сожалению, сегодня у нас не знают и не умеют эффективно «использовать» специалистов подобного профиля. «Отцом» специальности, стал Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. Это уникальное место, в котором мечтают оказаться, а если выпадает шанс - еще и учиться, многие, такого человека называют счастливым.

Считается, что МГУ дает «путевку в жизнь», и попадают туда только избранные. Я тоже так думала и на 100 % была уверена, что поступать в аспирантуру МГУ - это абсолютно безумная идея. Когда я защитила диплом в нашем институте и мне дали рекомендацию в аспирантуру, твердо решила, что если и становиться кандидатом наук, то только

в стенах МГУ. Сегодня многие считают, что аспирантура, а уж тем более наука, это неперспективно, немодно и неприбыльно. Хочу развеять этот миф, в науку всегда шли лучшие и успешные, только такие люди смогут добиться чего-то в профессиональной карьере и бизнесе, а также в политике и социальных сферах. Последнее время в СМИ очень ярко стала освещаться важность науки, а государство выделяет хорошие средства для ее развития. Наука, знание и информация всегда будут важным компонентом в жизни любого поколения.

Надо сказать, что судьба подарила мне прекрасный шанс, которым я, естественно, воспользовалась. Я достаточно быстро собрала все необходимые документы и отдала их в аспирантуру социологического факультета МГУ. Спросите, почему именно социологический факультет? Ведь основной профиль нашей специальности определить сложно: здесь и социология, и педа-



гогика, и психология, и право, и даже маркетинг и политика. Но ведь именно социологический факультет послужил отправной точкой формирования и воспитания молодежных работников, когда в 2004 году он дал лицензию 30 вузам нашей страны на подготовку «Специалистов по работе с молодежью». Его студенты получают фундаментальные знания по социологии и развитию общества, а также воспитанию молодежи и формированию ее ценностей в современном мире.

Каждому студенту хорошо известно, что подача документов еще не говорит о том, что ты поступил, это лишь небольшой шаг в направлении достижения собственных целей. Так как поступала на социологический факультет, то соответственно углубленно и в совсем сжатые сроки нужно было выучить историю социологии и специальность. Но пришлось потрудиться, чтобы сдать экзамены на хорошие и очень хорошие оценки. Скажу честно, ради этого пожертвовала летними каникулами.

Все знают, что такое сдача экзаменов, тем более, когда на карту поставлено обучение в МГУ и нужно достойно представить собственный вуз. Результатом экзаменов стало зачисление в очную аспирантуру и почетное звание «аспирант Московского университета».

Уже прошел год, сдала кандидатские экзамены и активно тружусь над написанием диссертации. Я рада, что моя жизнь сложилась именно так. Хочу сказать, что нет ничего невозможного и если есть желание и стремление, то обязательно все получится!

Елена БЕЗРУКОВА,
выпускница МИРа, аспирантка МГУ



Тенденции многослойности



Тенденция многослойности продолжается, по-прежнему актуальны ткани с блестящей металлизированной поверхностью и одежда из кожи. Подобная одежда будет очень хорошо смотреться на стройных девушках, подчеркнет их достоинства, полным девушкам мы не советуем экспериментировать, так как заранее можем с уверенностью сказать о крахе подобной затеи.

Многие дизайнеры предлагают изменять сочетание грубой спортивной одежды с женственными вещами.

В одежде присутствует асимметрия.

Цвета - совершенно разные, от хаки до ярко красного оттенка.

Все уверенней и уверенней отходим от заниженной талии. В моду на полных правах пришли юбки и брюки с завышенной талией. Смотрится это очень элегантно и женственно. А главное, скрывает все недостатки фигуры, если таковые имеются.

В этом сезоне актуальны брюки - широкие и узкие, укороченные и закрывающие каблук, кожаные, вельветовые, с поясом и без, абсолютно все! Главное, чтобы они подчеркивали достоинства твоей фигуры.

Ну и, конечно же, стиль создают детали. Вместительная объемная сумка так же популярна, как и миниатюрная сумочка клатч. В моде крупные украшения, которые модно носить даже поверх верхней одежды. Браслеты актуально носить как по одному, так и несколько сразу. Однако очень важно не переборщить...

**Мария АНДРЕЕВА,
Евгения СЕНИНА, Э-21**



P.S. Стильный человек стилист всегда и во всем: в жестах, походке, манере говорить – не забывайте об этом.

Вы когда-нибудь задавались вопросом, почему находятся кнопки на концах рукава пиджака. Согласно информации, передаваемой из поколения в поколение, Наполеон Бонапарт приказал, чтобы кнопки были прикреплены к рукавам курток, чтобы остановить привычку солдат использовать рукава при насморке.

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

**Роман Балашов,
повар горячего цеха
кафе-клуба «МИР».**

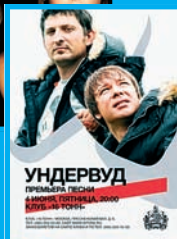
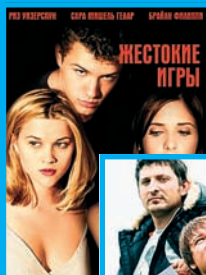
1. Я люблю ужасы, что-то конкретное посоветовать сложно
2. Не слушаю...
3. Вообще, не читаю. Ну или «Колобок» =)
4. Развлекательный центр «Полет».



1. Что посмотреть? 2. Что послушать? 3. Что почитать? 4. Куда сходить?

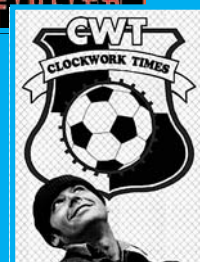
**Софья Лищинская,
доцент кафедры философии, гуманитарных дисциплин и естествознания.**

1. «Социальная сеть». Из последнего «Шрек - 4». Очень нравится фильм «Жестокие игры».
2. «Ундервуд», «Элизиум».
3. А.Н.Никонов «Свобода от равенства и братства», «Элегантная Вселенная» Грина Брайана. Журнал «МАХИМ».
4. Скалодром Kin-Ur. Фитнес-клуб МИРА «Оранжевое настроение».



**Илья Лукьянов,
студент ФЭМа, Ф-41.**

1. «Револьвер»
2. СWT, Гуф, Ноггано.
3. Булгаков «Мастер и Маргарита». Прогулки под луной, поход в кино с любимой девушкой. Игра с друзьями в боулинг.



Профессия – за один год

Многие выпускники вузов сталкиваются с ситуацией, когда необходимо обновить и углубить полученные в ходе полного пятилетнего обучения знания, расширить спектр их приложения. Факультет дополнительного образования Международного института рынка предлагает несколько способов решения данной проблемы.

Первый из них – программы **профессиональной переподготовки** на базе высшего (среднего профессионального) образования. Сейчас на факультете объявлен очередной набор групп с началом обучения в феврале-марте 2011 г. Заявлены такие программы, как «Экономика и управление на предприятии», «Стратегический менеджмент», «Бухгалтерский учет, анализ и аудит на предприятии», «Финансовый менеджмент», «Финансы и кредит», «Финансы и кредит для банков», «Маркетинг и реклама», «Маркетинг и логистика», «Маркетинг и организация продаж», «Кадровый менеджмент», «Социология и психология управления», «Правовое обеспечение управленческой деятельности», «Оценка стоимости предприятия (бизнеса)» и др. Обучение ведется в вечернее время по очно-заочной форме два дня в неделю в течение года. За это время слушатели осваивают знания, достаточные для ведения нового вида профессиональной деятельности, а по окончании обучения получают Государственный диплом о профессиональной переподготовке.

Второй способ получения дополнительных знаний – это более короткие по срокам **профессиональные курсы**. Ежегодно в феврале формируются группы по таким направлениям, как «Менеджер предприятия», «Бухгалтер предприятия», «Менеджер по маркетингу и рекламе», «Менеджер по маркетингу и продажам», «Менеджер по маркетингу и логистике», «Менеджер по персоналу», «Менеджмент офиса», «Риэлторская деятельность».

Эти программы идут в течение двух-четырёх месяцев. По итогам обучения слушатели получают Государственное свидетельство о повышении (присвоении) квалификации.

И третий способ актуализировать свои знания в соответствии с изменениями в законодательной базе, с новыми формами и методами работы в тех или иных областях профессиональной деятельности – это **краткосрочные курсы** по отдельным дисциплинам в рамках учебных программ. Срок обучения на курсах от 2 до 4 недель (два занятия в неделю). Форма обучения – вечерняя. Итоговый документ – Свидетельство НОУ ВПО «МИР».

Все программы, предлагаемые факультетом дополнительного образования интересны как практикам, имеющим опыт работы, так и студентам старших курсов. Очень важно, что студентам и выпускникам нашего вуза предоставляется 20% скидка на любой вид обучения, а студентам других вузов скидка составит 10% от стоимости.

Практикой доказано, что знания нужно постоянно обновлять – только тогда профессиональный успех будет долгим. И ничего более удобного и эффективного, чем программы факультета дополнительного образования, для этого пока не придумано.

Марина ПИКУЛЫК,
зам. декана факультета дополнительного образования

Дополнительная информация по телефонам:
(846)338-05-05, (846) 341-44 - 18

umc@imi-samara.ru, www.imi-samara.ru



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ РЫНКА

Весь МИР
в твоих руках!

- ФИНАНСЫ И КРЕДИТ
- ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ
- МАРКЕТИНГ
- МЕНЕДЖМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ
- ГОСУДАРСТВЕННОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
- ПРИКЛАДНАЯ ИНФОРМАТИКА
- РЕКЛАМА
- СВЯЗИ
- С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
- ЛИНГВИСТИКА
- ПЕРЕВОД И ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ
- ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ
- ЗЕМЕЛЬНО-ИМУЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ

БАКАЛАВРИАТ
МАГИСТРАТУРА
СПЕЦИАЛИТЕТ
АСПИРАНТУРА



(846) 266-40-00

www.imi-samara.ru

г. Самара, ул. Г.С. Аксакова, 21

МИР ВОЗЗРЕНИЕ

Учредитель: НОУ ВПО
«Международный институт рынка»

Председатель редакционного совета:
Виктор ДРОВЯННИКОВ
Главный редактор: Оксана ИГНАШОВА
Верстка: Эдуард ЕРМОЛАЕВ
Корректор: Ирина ПЕТРОВА

Разработано УКРиВК МИРа
Подписано в печать 25.12.10 г.
Тираж: 1000 экземпляров.
Отпечатано: в типографии «Офорт»
E-mail: gazeta@imi-samara.ru